



บรรณานุกรม

เกียรติคุณมณี พยอมยงค์,ศิริรัตน์ อาสนะ.เครื่องสักการะในล้านนาไทยเชียงใหม่.พิมพ์ครั้งที่ 1 .เชียงใหม่: ส.ทรัพย์การพิมพ์.2538

ไกรสิทธิ์ พิรุณ.บพบาทคนตรีที่เกี่ยวข้องกับประเพณีและพิธีกรรมของชาวม้งบ้านหนองหอยใหม่ อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่.คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.2548

ไกรศรี นิมมานเหมินทร์.เครื่องถ้วยสันกำแพงเชิดชูเกียรติไกรศรี นิมมานเหมินทร์.เชียงใหม่: ศูนย์วัฒนธรรม จ.เชียงใหม่, วิทยาลัยครูเชียงใหม่.2524.

ครูศาสตร์บัณฑิต,สาขานาฏศิลป์.การศึกษารวบรวมและจัดหมวดหมู่เพลงพื้นบ้านและการแสดงพื้นบ้านล้านนา.2543.

ฉลาด จูแวนและคณะ.การศึกษาและวิจัยประเพณีและวัฒนธรรมที่ยังคงมีอยู่ของคนลัวะกรณีศึกษาบ้านบ่อหลวง อ.ฮอด จ.เชียงใหม่ .สถาบันราชภัฏเชียงใหม่.2546.

ชมรมอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีเชียงใหม่.ประเพณีเก่าเชียงใหม่ 700 ปี.2539

นิกร สุขแสวง.การเลือกรูปแบบการรักษาพยาบาลแบบพื้นบ้านของชาวนบพ.ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่.2546

นิคม พรหมมาเทพย์.ผะหลาดล้านนาเล่มหนึ่ง.พิมพ์ครั้งที่ 2 .เชียงใหม่: โรงพิมพ์มิ่งเมืองมิ่งขวัญ.2539

นิคม พรหมมาเทพย์.พะหลูญล้านนาล่มสอง.พิมพ์ครั้งที่ 2 .เชียงใหม่: โรงพิมพ์มิ่งเมือง
มิ่งขวัญ. 2542

นิทรรศการเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย.เลือกบ้านสร้าง .พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ.
ปราจีนบุรี. 2546

นุสรรา เตียงเกตุ.ลายจากแม่แจ่ม. โรงเรียนสืบสานภูมิปัญญาล้านนา.พิมพ์ครั้งที่ 2 .
เชียงใหม่: กองทุนเพื่อสังคม

บุปผาชาติ อุปถัมภ์นรากร.นาฏศิลป์พื้นเมือง.สถาบันราชภัฏธนบุรี.2542

พิจิตร วรกุล.งานลวดตัด.นนทบุรี: สำนักพิมพ์น้ำพิก

พีระพงศ์ บุญศิริ.ผลสัมฤทธิ์ของการนวดบำบัดแผนไทยที่มีต่อการผิดปกติของกล้ามเนื้อ
.เอ็นกล้ามเนื้อ และข้อต่อที่มีปัญหาในการเคลื่อนไหว.คณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราช
ภัฏเชียงใหม่.2549

พระนิรันดร์ อภิวัฑฒโน(ปัญธิมา).ตุงล้านนาภูมิปัญญาของบรรพชน.ภาควิชา
มัธยมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.เชียงใหม่: หจก.อนุพงษ์การพิมพ์.
2547

พิสันต์ ใจสุทธิและคณะ.ผลิตภัณฑ์หัตถกรรมไทยที่ควรอนุรักษ์ ประเภทจักสาน.กรม
ส่งเสริมอุตสาหกรรม.2531-2532

ภักชยา ญาณสาร.การศึกษารูปแบบผลิตภัณฑ์ผ้าฝ้ายทอมือย้อมสีธรรมชาติ ของกลุ่ม
แม่บ้านอ่อนทวย.สถาบันราชภัฏเชียงใหม่.2546

มณี พะยอมยงค์.วัฒนธรรมล้านนาไทย.กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.2529

ยิ่งยง เทาประเสริฐ.วิถีการดูแลรักษาสุขภาพในระบบการแพทย์พื้นบ้านล้านนา.พิมพ์ครั้งที่ 5 . ชุดโครงการวิจัยองค์ความรู้หมอมือเมือง.กรุงเทพฯ: ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.2547

รัมภา ศิริวงศ์.การดำรงอยู่ของวัฒนธรรมอาหารล้านนา.ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษานอกระบบ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.2544

ลมุล จันทร์หอม.วรรณกรรมท้องถิ่นล้านนา.พิมพ์ครั้งที่ 4 .กรุงเทพฯ:โอ.เอส.พรินติ้งเฮาส์.2538

วีณา ดวงแก้ว.การใช้ภูมิปัญญาทางด้านสมุนไพรในการจัดการเรียนรู้ ช่วงชั้นที่ 3 ของครูสังคมศึกษา ในโรงเรียน อ.วังเหนือ จ.ลำปาง.ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วิณี พานิชพันธ์.วิถีล้านนา.กรุงเทพฯ: 2548

วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่.การแสดงพื้นบ้านล้านนา.2534

บุญย์ ลีสุวรรณ.ชุดมรดกศิลปหัตถกรรมไทย เครื่องจักสานไทย.องค์การค้าของคุรุสภา. 2540

ศิริพงศ์ วงศ์ไชย.แบบฝึกการแต่งคำอ้อแบบโบราณล้านนาไทย.เชียงใหม่: สำนักพิมพ์ดาวคอมพิวกราฟิค.2544

ศิลปวัฒนธรรมล้านนา ศูนย์วัฒนธรรม จ.เชียงใหม่.วิทยาลัยครูเชียงใหม่.ฝ่ายเอกสารงานพิมพ์ สำนักงานวิทยาลัยครูเชียงใหม่

ลีทธา สลักคำ.ดอกไม้เพลิงโบราณ มหัศจรรย์แห่งภูมิปัญญาไทย.สำนักพิมพ์สารคดี. 2540

เสน่ห์ จามริก.สิทธิชุมชนท้องถิ่นชาวเขา.โครงการสิทธิชุมชนท้องถิ่น จากจารีตประเพณีสู่ สถานการณ์ปัจจุบัน.2546

แสงดาว วัฒนาพร.ความเชื่อเรื่องผีในชุมชนชนบทภาคเหนือ.ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาการศึกษานอกระบบ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.2545

สงวน โชติสุขรัตน์.ประเพณีไทยภาคเหนือ(เชียงใหม่.โรงพิมพ์สงวนการพิมพ์: 2509)

สุพิน ฤทธิ์เพ็ญ.ขอแสม ขอแหม่ด้วยล่อ เข้าครัวคนเมือง.ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมวัดท่ากระดาศ จ.เชียงใหม่: หจก.อนุพงษ์การพิมพ์.2538

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ.ภูมิปัญญาล้านนา.2542

สนั่น ธรรมธิ.สืบสานภูมิปัญญาล้านนา ฟ็อนเชิง.คณะกรรมการสืบสานล้านนา ร่วมกับสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โรงเรียนสืบสานภูมิปัญญาล้านนา. เชียงใหม่ : สันติภาพการพิมพ์.2544

สมาคม Impect.ภูมิปัญญาชนเผ่ากับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ.2541

สมถวิลย์ เจริญทรัพย์.ภาควิชาอุตสาหกรรมศิลป์.คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สถาบันราชภัฏเชียงใหม่

สมบัติ ธรรมจันทร์.ประเพณีไม้ค้ำต้นศรีมหาโพธิ์.สารวิจัยและพัฒนาท้องถิ่น กลุ่มล้านนาคดีศึกษา.2546

สมลักษณ์ นิ่มสกุลและคณะ.การศึกษาองค์ความรู้การดูแลรักษาสุขภาพโดยภูมิปัญญา ด้านอาหารการกินของชาวล้านนา.สำนักงานสนับสนุนกองทุนการวิจัย.2546

สุรินทร์ คิชฐสุขะ.ผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากไม้ไผ่.วิชาอุตสาหกรรมศิลป์สถาบันราชภัฏ
เชียงใหม่.2546

สุวรรณีย์ ไชยชนะ.กระบวนการสืบทอดภูมิปัญญาด้านการจัดการความหลากหลายของพืช
สมุนไพรชุมชนปกากะญอ บ้านหนองหลัก จ.ลำพูน.ศิลปศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาการ
จัดการมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม.2547

หน่วยงานทางการศึกษาเขตอ.เมือง จ.เชียงใหม่.การใช้และการอนุรักษ์ภาษาล้านนา.
สาขาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร.2544

อุบล ชัยวรรณ.การศึกษาการแสดงการเต้นโต.วิทยาลัยครูเชียงใหม่ สหวิทยาลัยล้านนา.
2530

เอกวิทย์ ณ ถลาง.ภูมิปัญญาชาวบ้าน สี่ภูมิภาค.โครงการกิตติเมธี ภาควิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช.2540

อนุ เนินหาด.ผี ปู่ย่า พระ ปู่จ่าร ป่าเฮี้ยว และสัปเหร่อ(สังคมเมืองเชียงใหม่ เล่ม 7).
เชียงใหม่: นพบุรีการพิมพ์ จำกัด.2547